

# Schilde

# Mooi ondanks kinderziektes

Iedereen dit weekend welkom om pas geopend gemeenschapscentrum Werf 44 te verkennen

**W**erf 44 is de werfstatus eindelijk voorbij. Het nieuwe gemeenschapscentrum werd gisteravond met veel dans, getoeter en speeches officieel geopend. Dit hele weekend kunnen de Schildenaren er op verkenning.

Al in 2007 werd door toenmalig burgemeester Yolande Avontroodt (Open Vld) en toenmalig schep van Cultuur Steven Dietvorst (CD&V) het ei gelegd voor dit grootste gemeentelijke gebouw sinds de ingebruikneming van het gemeentehuis begin jaren negentig. Daarna volgde een lange (lijdens)weg van ontwerpen, bijsturen en bouwen. Huidig schep van Patrimonium Peter Mendonck (N-VA) en burgemeester Dirk Bauwens (N-VA) kregen respectievelijk een hoge bloeddruk en grijze haren van de vele



Werf 44 in Schilde heeft de uitstraling van een stadsschouwburg. FOTO'S JAN AUMAN

hindernissen die op de weg lagen naar de opening van gisteravond. Mede daardoor liep de kostprijs op tot 9 miljoen euro, al is de precieze eindbalans nog niet gekend.

Maar gisteren weerklonken onder de genodigden uit het lokale

verenigingsleven en buurgemeenten toch vooral oh's en ah's van bewondering. Werf 44 is een mooi gebouw geworden, met dank aan Nathalie Van de Walle van CONINX-RDBM Architects. Zij haalde de mosterd voor het



Vlaams Parlementsvoorzitter Jan Peumans kwam zijn partijgenoten in Schilde feliciteren.

strakke beige gebouw in het Oostenrijke Zell am See.

Van buitenaf heeft het gebouw de allures van een stadsschouwburg. Ook binnen oogt het ruim en er is ook veel plaats. Niet alleen de gemeentelijke muziekaca-

demie, maar heel wat van de lokale cultuurverenigingen hebben hier de voorbije weken een nieuwe thuis gevonden. Maar de openingsplechtigheid, in goede banen geleid door bekende Schildenaar Erika Van Tielen, kon niet verhullen dat er ook kinderziekten zijn. De grote zaal heeft geen tribune noch een opstapje van de zaal naar het podium. De akoestiek is prachtig, maar de zichtbaarheid van wat er op de scène gebeurt, is verre van ideaal.

“Natuurlijk kan er nog veel verbeterd worden, maar laat ons toch vooral trots en blij zijn met dit nieuwe gemeenschapshuis”, aldus schep van Cultuur Kathleen Krekels (N-VA). “Het is een beetje wennen, maar ik ben ervan overtuigd dat de vele kunstenaars en verenigingen van onze warme gemeente dit nog lege gebouw snel zullen doen bruisen.”

**JAN AUMAN**